

康佳“E”系列彩电工厂菜单调试

康佳“E”系列彩电 IIC 总线调试说明:

进入总线方法: 需采用专用遥控器调试, 多数机需按压 FAC 键后, 再输入密码方可进入总线。

1: 按压 FAC 键直接进入总线

按压 FAC 键后屏幕显示 FAC, 再按压数字 1~8 键调出所需菜单; 按频道上下键选取所选项, 按压音量键调整到所需参数。

按 1 键进入 FAC1 菜单

屏幕显示内容	项目内容	出厂标准	可调范围
VPOS	场中心调整	0~7 不定	0~7
HPOS	行中心调整	0~31 不定	0~31
VSIZE	场幅调整	0~63 不定	0~63
VLIN	场线性校正	0~15 不定	0~15
VSCO	场上、下补偿调整	0~15 不定	0~15

按 2 键进入 FAC2 白平衡与底色调整。

(暗) 白平衡调整 RC、GC、BC, 其调整范围是 0~255, (亮) 白平衡调整 GD、BD 变化范围在 0~127 之间

按 3 键进入 FAC3 菜单

屏幕显示内容	项目内容	出厂标准	可调范围
RF AGC	当前 RF AGC 状态值	32	0-63
BRTS	幅亮度	-64+63 不定	-64+63
OSD HPOS	字符中心位	0-127 不定	0-127
LAN	语言文字选择	中文	中文、英文 (ENG)
AFT 自动	自动频率控制	47	0-127
AFT 手动	手动 AFT 设定	47	0-127
SUB CONT	辅助对比度	6-10 不定	0-15
RGB CONT	字符色深度	40-45 不定	0-63

按 4 键进入 FAC4 菜单

屏幕显示 MIN	项目内容	出厂标准	可调范围
对比度	对比度最小值	2	0~31
亮度	亮度最小值	24	0~63
色度	色度最小值	0	0~63

按 5 键进入 FAC5 菜单

屏幕显示 MID	项目内容	出厂标准	可调范围
对比度	对比度中间值	28	0~63
亮度	亮度中间值	38	0~127
色度	色度中间值	100	0~127

按 6 键进入 FAC6 菜单

屏幕显示 MAX	项目内容	出厂标准	可调范围
对比度	对比度最大值	35	0~63
亮度	亮度最大值	64	0~127
色度	色度最大值	127	0~127

按 7 键进入 FAC7 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围
SHARD	清晰度设定	55	0~63
VOL32	音量 32 值设定	92	0~127
VOL64	音量 64 值设定	110	0~127
VOL127	音量 127 值设定	116	0~127
ABL STAR	自动亮度限制（起始值）	3	0~3
ABL CONT	自动亮度限制（控制值）	3	0~3

按 8 键进入 FAC8 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围
FM	调频模拟伴音	35	0~127
NICAM	丽音	95	0~127
SCART	欧洲接插件标准	60	0~127
AGC	中频 AGC	99	0~255
RF AGC MANU	RF AGC 设定	32	0~63

调整好各参数，使电视机各项指标正常后，按压 FAC 键使屏显为 FAC OFF，电视机才能使用。

2：按压 FAC 键（屏幕无任何反映），再按压 6、8 键进入总线

按压 FAC 键后屏幕无任何显示，再按压 6、8 键进入总线，按压数字 1~3 键调出所需菜单；按频道上下键选取所选项，按压音量键调整到所需参数。

按 1 键进入 FAC1 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
FAC1 50Hz	工厂菜单 1 场频 50Hz		不可调	显示 50Hz 表示接收 PAL 制 60Hz 为 NTSC 制
VPOS	场中心调整	△	0~7	
HPOS	行中心调整	△	0~31	
VSIZ	场幅调整	△	0~63	
VLIN	场线性校正	△	0~15	
VSCO	场上、下补偿调整	△	0~15	

按 2 键进入 FAC2 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
RC	（暗）白平衡	△	0~255	
GC	（暗）白平衡	△	0~255	
BC	（暗）白平衡	△	0~255	
GD	（亮）白平衡	△	0~255	
BD	（亮）白平衡	△	0~255	

按 3 键进入 FAC3 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
RF AGC	高频 AGC	△	0~63	
AFT	中频频率自动调整	△	0~63	
OSD HPOS	字符位置设定	字符居屏幕中间	0~63	
LAN	字符语言选择	中文	中文/ENG（英文）	
SUB BRI	副亮度调整	△	-63~+63 不定	

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
------	------	------	------	----

福:		开	开/关	
HI GAIN	高增益开/关	开	开/关	
SOUND	伴音制式设定	1 或 2		F2109E2 设为 1 F2109E2/G 设为 2
MAN AGC	手动 AGC 调整	△	0~63	调整时 RF AGC 同时变化
AV TWO	AV 输入路数	关	开/关	“开”时为 2 路 AV 输入 “关”时为 1 路输入

3：按压 FAC 键（屏幕显示 PASSWORD：——），再按压 4、8 键进入总线

按压 FAC 键（屏幕显示 PASSWORD：——），再按压 4、8 键屏幕显示 FAC ON 进入总线，再按压数字 1~8 键调出所需菜单；按频道上下键选取所选项，按压音量键调整到所需参数。

按 1 键进入 FAC1 菜单

屏幕显示内容	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
HPOS	行中心调整	△	0~31	根据需要调整
VPOS	场中心调整	△	0~7	根据需要调整
VSIZE	场幅调整	△	0~63	根据需要调整
VLIN	场线性校正	△	0~15	根据需要调整
VSCO	场上、下补偿调整	△	0~15	根据需要调整
HSIZE	行幅调整	△	0~63	根据需要调整
PARC	枕形校正	△	0~63	根据需要调整
TRAP	梯形校正	△	0~31	根据需要调整
CORNC	四角校正	△	0~15	根据需要调整

按 2 键进入 FAC2 菜单

屏幕显示内容	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
RC	（暗）白平衡	△	0~255	根据需要调整
GC	（暗）白平衡	△	0~255	根据需要调整

BC	(暗) 白平衡	△	0~255	根据需要调整
GD	(亮) 白平衡	△	0~127	根据需要调整
BD	(亮) 白平衡	△	0~127	根据需要调整

按 3 键进入 FAC3 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
RF AGC	高频 AGC	41	0~63	在 FAC4 中调整数据
BRTS	副亮度	+29	-63~+63	参考数据
OSD HPOS	字符位置设定	△	0~127	字符调至中间
LAN	字符语言选择	中文	中文/ENG (英文)	“中文”变红
AFT 自动	中频频率自动调整	25	0~127	参考数据
AFT 手动	中频频率手动调整	25	0~127	参考数据
SOUND1	伴音制式设定 1	D/K	OFF、I、D/K、B/G、M、G/G F	
SOUND2	伴音制式设定 2	I	OFF、I、D/K、B/G、M、G/G F	

按 4 键进入 FAC4 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
SUB CONT	副对比度	8	0~15	在 FAC4 中调整数据
RBG CONT	字符颜色深度	50	0~63	参考数据
RF AGC MANU	AGC 调整	41	0~63	字符调至中间
WOOFER	重低音	开	开/关	“中文”变红
AV MODE	AV 输入路数	3	0~3	参考数据
VENT	场幅辅助调整	3	0~7	参考数据
HENT	行幅辅助调整	3	0~7	

按 5 键进入 FAC5 菜单

屏幕显示 MIN	项目内容	出厂标准	可调范围
对比度	对比度最小值	2	0~31
亮度	亮度最小值	24	0~63
色度	色度最小值	0	0~63
画质	画质最小值	0	0~31

按 6 键进入 FAC6 菜单

屏幕显示 MID	项目内容	出厂标准	可调范围
对比度	对比度中间值	40	0~63
亮度	亮度中间值	40	0~127
色度	色度中间值	90	0~127
画质	画质中间值	50	0~63

按 7 键进入 FAC7 菜单

屏幕显示 MAX	项目内容	出厂标准	可调范围
对比度	对比度最大值	50	0~63
亮度	亮度最大值	60	0~127
色度	色度最大值	125	0~127
画质	画质最大值	50	0~63

按 8 键进入 FAC8 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围
FM	调频模拟伴音	30	0~127
NICAM	丽音	95	0~127
SCART	欧洲接插件标准	60	0~127
VOL32	音量 32 值设定	92	0~127
VOL64	音量 64 值设定	110	0~127
VOL127	音量 127 值设定	115	0~127
AGC	中频 AGC	92	0~255

4: 采用连续呼号键进入总线

按遥控器上的菜单键，再按 5 次呼号键，屏幕显示 FAC ON，已进入总线。再按压数字 1~8 键调出所需菜单；按频道上下键选取所选项，按压音量键调整到所需参数。

按 1 键进入 FAC1 菜单

屏幕显示内容	项目内容	出厂标准	可调范围
VPOS	场中心调整	5	0~7
HPOS	行中心调整	12	0~31
VSIZE	场幅调整	38	0~63
VLIN	场线性校正	8	0~15
VSCO	场上、下补偿调整	7	0~15

按 2 键进入 FAC2 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标	可调范围	备注
------	------	-----	------	----

		准		
RC	(暗) 白平衡	55	0~255	
GC	(暗) 白平衡	54	0~255	
BC	(暗) 白平衡	40	0~255	
GD	(亮) 白平衡	65	0~127	
BD	(亮) 白平衡	80	0~127	

按 3 键进入 FAC3 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
RF AGC	高频 AGC	27	0~63	
AFT	中频频率自动调整	46		
OSD HPOS	字符位置设定	20	0~127	
LAN	字符语言选择	中文	中文/ENG (英文)	不可用
SUB BRI	副亮度调整	+12	-63~+63	
HI GAIN	高增益开/关	OFF	开/关	不可用
SOUND	伴音制式设定	2	1/2	不可用
MAX AGC	手动 AGC 调整	31	0~63	
AV TWO	AV 输入路数	3	13	T2180E 设为 1

按 4 键进入 FAC4 菜单

屏幕显示内容	项目内容	出厂标准	可调范围	备注
TB1240 USED		YES	YES/NO	T2180E 设为 NO
HSIZE 50	行幅调整	17		T2180E: 未用
PARAC 50	平行四边形校正	32		T2180E: 未用
TRAPE 50	梯形失真校正	12		T2180E: 未用
CORNC 50	四角校正	15		T2180E: 未用
VENT		3		T2180E: 未用
HENT		3		T2180E: 未用

按 5 键进入 FAC5 菜单

屏幕显示	项目内容	出厂标准	可调范围	
VOL32	音量 32 值设定	40	0~127	T2180E: 为 50
VOL64	音量 64 值设定	51	0~127	T2180E: 为 75
VOL127	音量 127 值设定	60	0~127	T2180E: 为 85
AGC	中频 AGC	92	0~127	不用调
SUB CON	副对比度	8	0~15	T2180E: 为 10

				不用调
RGB CON	字符对比度	50	0~63	
AGC FOR AV		OFF	ON/OFF	T2180E: 为 ON
SUBWOOFER	重低音设置	OFF	ON/OFF	T2166E5: 为 ON

按 6 键进入 FAC6 菜单

屏幕显示 MIN	项目内容	出厂标准	可调范围
对比度	对比度最小值	2	0~31
亮度	亮度最小值	24	0~63
色度	色度最小值	0	0~63
画质	画质最小值	10	0~31

按 7 键进入 FAC7 菜单

屏幕显示 MID	项目内容	出厂标准	可调范围
对比度	对比度中间值	40	0~63
亮度	亮度中间值	40	0~127
色度	色度中间值	90	0~127
画质	画质中间值	30	0~63

按 8 键进入 FAC8 菜单

屏幕显示 MAX	项目内容	出厂标准	可调范围
对比度	对比度最大值	50	0~63
亮度	亮度最大值	60	0~127
色度	色度最大值	125	0~127
画质	画质最大值	50	0~63