

调试说明

简介:

PDP4018 线路采用 SAGE 的 INTERFACE 方案, PANEL 采用 LG 40" SINGLESCAN PANEL,

支持分辨率: 1280*960

接收频道: 全频道有线电视

图像制式: PAL, NTSC, SECAM

伴音制式: DK, I, BG

AV 视频接口 (输入输出): 75 欧姆 1.0Vp-p

S 端子接口: 亮度信号: 1.0Vp-p

色度信号: 0.7Vp-p

AV 音频接口: 输入 0.5Vrms, 47K 欧姆

分量接口: 支持 525i/625i 输入

输出 0.5Vrms, 1K 欧姆

VGA 接口: 支持 VGA/SVGA/XGA 输入

支持 HDTV720P, SDTV525P 及逐行 DVD, RGB 输入

DVI 接口: 支持数字 VGA/XGA 及 HDTV 输入

工作电压: 175V—240V~ 50/60Hz

额定消耗功率: 300W

一、电源电压调整:

1、 调试点: V_a , V_s , $-V_y$ 和 V_{set-up} (V_a , V_s , $-V_y$, V_{set-up} 电压值的要求在显示屏右上角标示)

2、 仪器: 数字万用表、调棒、信号发生器、遥控器

3、 电压粗调 (先把电源板的输出连接线断开, 对各组电压进行粗调), 步骤如下:

1) 断开电源板的输出连接线, 接通 220V~ 交流电, 打开电源开关。

2) 对 V_a , V_s , $-V_y$ 和 V_{set-up} 的电压进行调整:

* V_a 电压的调整:

用万用表测量 V_a 脚电压, 用调棒调 V_a Adj 电位器, 使电压值与标示的值相符, 误差+1V。

* V_s 电压的调整:

用万用表测量 V_s 脚电压, 用调棒调 V_s Adj 电位器, 使电压值与标示的值相符, 误差+1V。

* $-V_y$ 电压的调整:

用万用表测量 $-V_y$ 脚电压, 用调棒调 $-V_y$ Adj 电位器, 使电压值与标示的值相符, 误差+1V。

* 用万用表测量 V_{set-up} 脚电压, 用调棒调 V_{set-up} Adj 电位器, 使电压值与标示的值相符, 误差+1V。

4、 电压细调:

1) 输入全白场信号。

2) 按 MENU 键选择图像菜单, 按 $\blacktriangledown/\blacktriangle$ 键选择对比度、亮度, 按 $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ 键将数值设为 100。

3) 机器预热 15 分钟, 分别进行 V_a , V_s , $-V_y$ 和 V_{set-up} 电压的调整:

* V_a 电压的调整:

用万用表测量 V_a 脚电压, 用调棒调 V_a Adj 电位器, 使电压值与标示的值相符, 误差 $\pm 0.5V$ 。

* V_s 电压的调整:

用万用表测量 V_s 脚电压, 用调棒调 V_s Adj 电位器, 使电压值与标示的值相符, 误差 $\pm 0.5V$ 。

* $-V_y$ 电压的调整:

用万用表测量 $-V_y$ 脚电压, 用调棒调 $-V_y$ Adj 电位器, 使电压值与标示的值相符, 误差 $\pm 0.5V$ 。

* V_{set-up} 电压的调整:

用万用表测量 V_{set-up} 脚电压, 用调棒调 V_{set-up} Adj 电位器, 使电压值与标示的值相符, 误差 $\pm 0.5V$ 。

二、白平衡调整

进入工厂菜单的方法：按“音量◀”键将音量调到最小，按下“静音”键使静音图标出现，然后快速地连续按数字键“9735”即可出现第1页工厂菜单，再按数字键1、2、3、4可选择调试页。

* 按▼/▲键选择调试项目，按◀/▶键调整选项的数值或设置，按“上一节目”键退出。

* 在工厂调试时，可将第1页中的FACT-KEY（工厂菜单键）设为1，以后可按“上一节目”键直接进入工厂菜单，但在出厂前一定要把FACT-KEY设为0。

（一）VGA 信源下的白平衡调整：

1、仪器：信号发生器（Chroma 2225）、白平衡仪（CA-100）、遥控器

2、白平衡测试信号：640*480 16级灰阶信号（Pattern 47, Timing13）

按遥控器上的“图像”键选择“标准”图像模式。

3、白平衡调整步骤：

1) 进入工厂菜单，画面显示工厂菜单，按数字“2”键选择白平衡调试菜单。

2) 调整9300K白平衡（暖色温）：

a、将BCUT-9K3设为200，BGAIN-93设为15。

b、将白平衡仪探头紧贴屏幕，对准暗场中心（选择亮度约 $5\pm 1\text{nit}$ 的一阶）。

按▼/▲键选择9300K的CUT OFF调试项目，按◀/▶键调整选项的数值。固定BCUT-9K3的值，反复调GCUT-9K3和RCUT-9K3的值，使白平衡仪的读数为 $x=0.284\pm 0.005$ ， $y=0.299\pm 0.005$ 。

c、将白平衡仪探头紧贴屏幕，对准亮场中心（选择亮度约 $100\pm 5\text{nit}$ 的一阶）。

按▼/▲键选择9300K的GAIN调试项目，按◀/▶键调整选项的数值。固定BGAIN-93的值，反复调GGAIN-93和RGAIN-93的值，使白平衡仪的读数为 $x=0.284\pm 0.005$ ， $y=0.299\pm 0.005$ 。

d、重复b、c步骤，使得亮、暗场的白平衡读数均为 $x=0.284\pm 0.005$ ， $y=0.299\pm 0.005$ 。

3) 调整11000K白平衡（冷色温）：

a、将BCUT-11K设为200，BGAIN-11设为15。

b、将白平衡仪探头紧贴屏幕，对准暗场中心（选择亮度约 $5\pm 1\text{nit}$ 的一阶）。

按▼/▲键选择11000K的CUT OFF调试项目，按◀/▶键调整选项的数值。固定BCUT-11K的值，反复调GCUT-11K和RCUT-11K的值，使白平衡仪的读数为 $x=0.265\pm 0.005$ ， $y=0.280\pm 0.005$ 。

c、将白平衡仪探头紧贴屏幕，对准亮场中心（选择亮度约 $100\pm 5\text{nit}$ 的一阶）。

按▼/▲键选择11000K的GAIN调试项目，按◀/▶键调整选项的数值。固定BGAIN-11的值，反复调GGAIN-11和RGAIN-11的值，使白平衡仪的读数为 $x=0.265\pm 0.005$ ， $y=0.280\pm 0.005$ 。

d、重复b、c步骤，使得亮、暗场的白平衡读数均为 $x=0.265\pm 0.005$ ， $y=0.280\pm 0.005$ 。

4) 按“上一节目”键退出。

（二）Video 信源下的白平衡调整：

1、仪器：图像信号发生器、白平衡仪（CA-100）、遥控器、多功能盒。

2、白平衡测试信号：黑白场信号

用多功能盒专用线将多功能盒和显示器连接，将白平衡测试信号输入到多功能盒的AV1接口。按遥控器上的“图像”键选择“标准”图像模式。调信号发生器使暗场亮度为5~6nit，亮场亮度为90~100nit。

3、白平衡调整步骤：

1) 进入工厂菜单，画面显示工厂菜单，按数字“2”键选择白平衡调试菜单。

2) 调整9300K白平衡（暖色温）：

a、将BCUT-9K3设为245，BGAIN-93设为95。

b、将白平衡仪探头紧贴屏幕，对准暗场中心。

按▼/▲键选择9300K的CUT OFF调试项目，按◀/▶键调整选项的数值。固定BCUT-9K3的值，反复调GCUT-9K3和RCUT-9K3的值，使白平衡仪的读数为 $x=0.284\pm 0.005$ ， $y=0.299\pm 0.005$ 。

c、将白平衡仪探头紧贴屏幕，对准亮场中心。

按▼/▲键选择 9300K 的 GAIN 调试项目，按◀/▶键调整选项的数值。固定 BGAIN-93 的值，反复调 GGAIN-93 和 RGAIN-93 的值，使白平衡仪的读数为 $x=0.284 \pm 0.005$ ， $y=0.299 \pm 0.005$ 。

d、重复 b、c 步骤，使得亮、暗场的白平衡读数均为 $x=0.284 \pm 0.005$ ， $y=0.299 \pm 0.005$ 。

3) 调整 11000K 白平衡（冷色温）：

a、将 BCUT-11K 设为 245，BGAIN-11 设为 95。

b、将白平衡仪探头紧贴屏幕，对准暗场中心。

按▼/▲键选择 11000K 的 CUT OFF 调试项目，按◀/▶键调整选项的数值。固定 BCUT-11K 的值，反复调 GCUT-11K 和 RCUT-11K 的值，使白平衡仪的读数为 $x=0.265 \pm 0.005$ ， $y=0.280 \pm 0.005$ 。

c、将白平衡仪探头紧贴屏幕，对准亮场中心。

按▼/▲键选择 11000K 的 GAIN 调试项目，按◀/▶键调整选项的数值。固定 BGAIN-11 的值，反复调 GGAIN-11 和 RGAIN-11 的值，使白平衡仪的读数为 $x=0.265 \pm 0.005$ ， $y=0.280 \pm 0.005$ 。

d、重复 b、c 步骤，使得亮、暗场的白平衡读数均为 $x=0.265 \pm 0.005$ ， $y=0.280 \pm 0.005$ 。

3) 按“上一节目”键退出。

（三） 各不同信源下行、场位置的调整：

一般情况下，多功能盒及显示屏上各信源的行、场位置是不需要调整的。如果某一信源出现行位置或场位置偏移的情况，此时就需要进入工厂菜单第四页进行、场位置的调整，具体说明见调试说明第六页。

三、工厂菜单中的参数设置：

进入工厂菜单，按数字键 1、2、3、4 选择调试页。

按以下数据检查工厂菜单中的参数，如果与以下数据不符，按以下数据设置。

第 1 页	
STAND-BY（待机开关）	1
LOGO（LOGO 开关）	1
FACT-KEY（工厂菜单开关）	0
BKEY-LK（显示器面板按键锁定）	0
TV-MUTE	0
USEDH（累积使用时间）：	000470
VR（软件版本号）：	D01V01-GE

注：STAND-BY 设为 1，表示开机后待机；设为 0，表示开机后直接工作。

LOGO 设为 1，表示 LOGO 开；设为 0，表示 LOGO 关。

FACT-KEY 可在工厂调试时设为 1，按“上一节目”键可直接进入工厂菜单。**在出厂前一定要把 FACT-KEY 设为 0。**

BKEY-LK 设为 1，表示锁定面板按键；设为 0，表示不锁定面板按键。

TV-MUTE 设为 1，表示 TV 转台时瞬间屏幕黑屏；设为 0，表示 TV 转台时瞬间屏幕不黑屏。

* 第 2 页（VGA 参考值）		* 第 2 页（AV 参考值）	
RCUT-9K3（9300K 红色截止电平）	128	RCUT-9K3	241
GCUT-9K3（9300K 绿色截止电平）	159	GCUT-9K3	233
BCUT-9K3（9300K 蓝色截止电平）	200	BCUT-9K3	245
RGAIN-93（9300K 红色驱动电平）	15	RGAIN-93	93
GGAIN-93（9300K 绿色驱动电平）	16	GGAIN-93	96
BGAIN-93（9300K 蓝色驱动电平）	15	BGAIN-93	95
RCUT-11K（11000K 红色截止电平）	127	RCUT-11K	243
GCUT-11K（11000K 绿色截止电平）	140	GCUT-11K	235
BCUT-11K（11000K 蓝色截止电平）	200	BCUT-11K	245
RGAIN-11（11000K 红色驱动电平）	13	RGAIN-11	82
GGAIN-11（11000K 绿色驱动电平）	15	GGAIN-11	89
BGAIN-11（11000K 蓝色驱动电平）	15	BGAIN-11	95

注：第 2 页为白平衡调试页，根据实际白平衡调整的值设置，给出的数据仅作为参考。

第 3 页

BLK-STRC (黑电平扩展)	30
NOLINER (非线性)	0
VGAMMA (伽玛校正)	32
LINE (线宽)	10
STEEP (锐度)	63
CORING (核化降噪)	10
COLDELAY (彩色延时)	7
YDELAY (亮度延时)	15
FFI	0
FFA	1
FOB	1

第 4 页

HB00-PAL (PAL 制时多功能信源行位置调整)	10
VB00-PAL (PAL 制时多功能信源场位置调整)	1
HB00-NTS (NTSC 制时多功能信源行位置调整)	12
VB00-NTS (NTSC 制时多功能信源场位置调整)	0
HPNL-PAL (PAL 制时显示屏信源行位置调整)	4
VPNL-PAL (PAL 制时显示屏信源场位置调整)	1
HPNL-NTS (NTSC 制时显示屏信源行位置调整)	6
VPNL-NTS (NTSC 制时显示屏信源场位置调整)	12

五、用户菜单的出厂设定：

图像状态	明亮
图像色温	暖
美化画面	开
音效模式	立体声
音量	30
智能音量控制	开
运动补偿	开